

TYTUŁ ROBOCZY: „Tajemnicza dziewczyna”

scenariusz filmu

1 SCENA PL/DZ PRZED SZKOŁĄ

KAROLINA (13 l.), ubrana dość staroświecko jak na dzisiejsze czasy, idzie do szkoły. To jest jej pierwszy dzień, nieco się denerwuje. Mijają ją kolejni uczniowie, a ona w swojej głowie układa tekst przywitania [który jest słyszalny dla widza] „Cześć Wam, jestem Karo”, „Hej, jestem Karolina” „Heja, to ja nowa”

Karolina wchodzi do szkoły.

2 SCENA WN/DZ SZATNIA WF

Karolina przebrana w dziwny strój na WF zakłada buty. Widzi ludzi z klasy.

KAROLINA

- „Hej, jestem Karolina.”

Ludzie spoglądają na nią zdegustowani jej ubiorem.

NATALIA

(z sarkazmem)

- „Fajne ciuszki na WF”

Inni śmieją się, wychodzą z szatni. W tle słychać komentarze, np. Widzieliście tą nową? Myśli, że się wpasuje.

3 SCENA WN/DZ SALA GIMNASTYCZNA WF

Klasa gra w siatkówkę. KAROLINA popełnia błędy, słychać głosy zawodu, ktoś ją pogania. OLA zniecierpliwiona daje jej wskazówki.

OLA

- „Wyprostuj ręce i wybij z nóg.”

OLA pokazuje jak to zrobić. KAROLINA zdobywa punkt dla drużyny. OLA ją chwali, ale pozostali ludzie nie są tak entuzjastyczni.

OLA

- „Widzisz, od razu lepiej.”

DZIEWCZYNA

- „To zwykły przypadek, pofarciło jej się.”

4 SCENA PL/DZ KŁADKA

KAROLINA wraca ze szkoły kładką, wyjmując z kieszeni odschoolowy telefon, by sprawdzić godzinę. Akurat w trakcie, gdy mijają ją koleżanki. Sypią się niewybredne komentarze.

NATALIA

- „Patrzcie jaki telefon”

- „Co ty, żyjesz w średniowieczu?”

Dziewczyny robią sobie z KAROLINĄ selfie.

- „Patrz, to będzie Twój debiut na instagramie”.

- „Weź przestań, ona nie wie co to jest”

KAROLINA odtrąca dziewczyny, idzie, ma łzy w oczach.

5 SCENA PL/DZ STÓŁ W OGRODZIE

KAROLINA siada przy pięknym drewnianym stole w ogrodzie, wyjmując kartkę z rysunkiem, kończy rysować. Jest zła/smutna.. wszystko naraz. W głowie słychać te same teksty co przed chwilą,

„Co ty, żyjesz w średniowieczu?” „Patrz, to będzie Twój debiut na instagramie”.

„Weź przestań, ona nie wie co to jest”

W końcu myśli przerywa OLA.

OLA

- „Hej, fajnie grałaś w siatkę. To znaczy... masz potencjał.”

KAROLINA uśmiecha się.

KAROLINA

- „Co ty tu...”

OLA

- „Nieważne, chodź na spacer.”

Dziewczyny idą.

6 SCENA PL/DZ PIEŃ KOŁO PLACU ZABAW

Dziewczyny przechodzą koło pnia. Rozmawiają.

OLA

- „Podobają mi się Twoje rysunki.”

KAROLINA

- „Serio?? Nikomu się nie podobają.”

OLA

- „Podobają mi się Twoje rysunki.”

- „Są prawdziwe. Wyrażasz siebie na tych rysunkach. Fajne to.”

„Dziewczyny przechodzą obok chłopaków, którzy grają w siatkę. namawiają je go gry.”

BARTEK

- „Hej, może zagrać z nami?”

KAROLINA czuje się niepewnie. Odmawia.

KAROL

- „Nie daj się prosić”

OLA namawia ją.

OLA

- Ej, to dobra okazja, by się nauczyć grać w siatkę.

KAROLINA zgadza się. Wszyscy grają. BARTEK często spogląda na KAROLINĘ, a ona na niego.

7 SCENA PL/DZ LASEK KOŁO KUBY ??

KAROLINA wraca z BARTKIEM, który skręca w swoją stronę.

KAROLINA

- „To do zobaczenia jutro w szkole.”

BARTEK

- „Do zobaczenia”

KAROLINA idzie sama. Nagle mijają totalnie zapłakaną NATALIĘ. Dziewczyny mijają się bez słowa. W głowie KAROLINY kłębią się słowa

Ej, co ci się stało? Potrzebujesz pomocy? Czemu płaczesz?

KAROLINA nic z tym jedna nie robi. Idzie dalej. Zła, zmieszana.

8 SCENA PL/DZ PRZED SZKOŁĄ

Uczniowie wchodzą do szkoły.

9 SCENA WN/DZ TOALETA

KAROLINA wchodzi do damskiej toalety. Widzi zapłakaną NATALIĘ. Nie wie co zrobić, waha się, w końcu podchodzi.

KAROLINA

- „Wiem, że nie najlepiej zaczęłyśmy, ale mogę Ci pomóc.”

Na muzyce: NATALIA opowiada KAROLINIE historię, nie słyszymy co, ale NATALIA jest szczerą, czuje zrozumienie, dziewczyny się przytulają.

10 SCENA PL/DZ PRZED SZKOŁĄ

KAROLINA i NATALIA idą razem wychodzą ze szkoły.

NATALIA

- „Czemu mi pomogłaś? Przecież ja byłam dla Ciebie taka okropna.”

Do dziewczyn dołącza się BARTEK z KAROLEM oraz reszta ekipy.

BARTEK

- „Bo Karolina to prawdziwa bohaterka.”

Karol uśmiecha się dwuznacznie.

KAROL

- „No.. chyba Twoja bohaterka.”

Z uśmiechem.

BARTEK

- „Bardzo chętnie!”

Odwraca się do KAROLINY.

BARTEK

- „O ile się zgodzisz.”

Wszyscy się uśmiechają.

Kamera odjeżdża.

KONIEC