

Scena 1 Klif Orłowski pl/dzień

Ania siedzi na plaży i trzyma telefon, podśpiewuje sobie.

Scena 2 Klif Orłowski pl/dzień

Przedstawienie Ani. Mówi o sobie, o swojej pasji.

Scena 3 plac grunwaldzki pl/dzień

Ania spaceruje i w tle opowiada

Scena 4 Sopoteka wn/dzień (archiwum prywatne)

Ania spotyka Roberta, on daje jej swój autograf, robią sobie zdjęcie. (w tle opowiadanie Ani)

Scena 5 łąka pl/dzień

Ania podśpiewuje sobie, idzie po polu/łące (w tle opowiadanie Ani)

Scena 6 dom wn/dzień

Ania opowiada o swojej następnej pasji

Scena 7 park pl/dzień

Ania ćwiczy na szarfach na drzewie. (w tle opowiada)

Spaceruje po parku.

Scena 8 Stare laboratorium wn /dzień

Ania gra na instrumencie (w tle opowiadanie Ani)

Ania śpiewa → napisy