

SZKOLNY WIRUS

(scenarij)

Występują:

Inspektor i Profesor

Klasa pełna chłopaków i dziewczyn

SCENA 1

Chłopcy i dziewczyny stoją w dwóch rzędach naprzeciwko i patrzą na siebie spo
łba.

SCENA 2 W GABINECIE DYR

Pani Dyrektor siedzi przy biurku i dzwoni.

PANI DYREKTOR

- Halo! Czy to pani Inspektor? Niepokojące rzeczy dzieją się z naszymi uczniami. Próbowaliśmy już wszystkiego. Proszę natychmiast przyjechać.

SCENA

3

AUTO

Inspektorka jedzie samochodem, przegląda się w samochodowym lusterku, wysiada pod szkołą z teczką. Ściąga okulary przeciwsłoneczne.

INSPEKTORKA

- Zobaczmy co się tutaj dzieje!

SCENA 4 W GABINECIE DYR

Pani Dyrektor i Inspektorka siedzą razem i oglądają laptopa.

PANI DYREKTOR

- Proszę to zobaczyć

Materiał: cont dzieci wygrażają sobie, robią wojenne miny.

PANI DYREKTOR

- Sama pani widzi, chłopcy i dziewczyny przestali ze sobą rozmawiać. Ostatnio dużo się kłóca. Czy jest jakiś ratunek? Czy dokona pani inspekcji, Inspektorko?

INSPEKTORKA

- Niech się Pani nie martwi, pomogę Pani.

SCENA 4 SZKOŁA

OFF: Na prośbę pani Dyrektor przeprowadziłam inspekcję w szkole. Na pierwszy rzut oka widać, że coś tu nie gra.

OFF:

- Chłopcy i dziewczyny zupełnie przestali ze sobą rozmawiać. Skupiają się w zamkniętych grupach, nie siadają razem w ławkach, nie pożyczają sobie długopisów.
- Na przerwach często dochodzi do konfliktów i kłótni.
- Da się zaobserwować, że uczniowie zamiast rozmowy i wspólnej zabawy, coraz częściej wybierają samotny czas z telefonem w ręku.
- Znacząco wzrósł poziom obojętności. Uczniowie nie udzielają pomocy potrzebującym.
- Nie reagują, gdy ktoś ma kłopoty, a wręcz potrafią wyśmiewać swoich kolegów.
- Stracili zdolność empatii – czyli nie potrafią dostrzec tego, jak czuje się druga osoba.

SCENKI SZKOLNE obrazujące to co powyżej.

SCENA 4 BIURO INSPEKTORKI

Inspektor siedzi oparty o biurko, w tle zdjęcia uczniów i powiązania między nimi.

INSPEKTORKA
(do kamery)

- Ta sprawa zapowiada się na najtrudniejszą w mojej karierze. Mam pewne przypuszczenia, ale muszę wezwać dodatkowe wsparcie.

SCENA 5

INSPEKTORKA
(off)

- Na pomoc wezwałam najlepszego analityka w mieście. To profesor , pobierze próbki genetyczne od uczniów i zbada je pod mikroskopem.

Pobieranie próbek przez Profesora (Profesor zagląda do gardła):

- wyrwanie włosów
- pobranie śliny
- wymaz z nosa
- pobieranie krwi
- grzebanie w uchu
- siku po wyjściu z toalety

SCENA 6 LABORATORIUM

Profesor siedzi przy mikroskopie, odrywa wzrok od niego.

PROFESOR
(do kamery)

- Wszystko jasne. Tak jak myślałem – uczniowie zarazili się wirusem
Lekarstwo jest tylko jedno - muszą na nowo nauczyć się przyjaźnić ze sobą.

Inspektorka kiwa głową ze zrozumieniem.

SCENA 7 KLASA

Inspektorka robi wykład o przyjaźni.

1. Zaprzyjaźnij się z osobą, z którą masz wspólne zainteresowania.
2. W przyjaźni dawaj całego siebie, pomagaj bezinteresownie, bądź fair
3. Przyjaźnie przeżywają wzloty i upadki – to normalne.
4. Przyjaciele powinni dawać ci wsparcie i sprawiać, że czujesz się lubiany, ceniony i szanowany.

A teraz pora na ćwiczenia praktyczne:

- Inspektorka przesadza uczniów
- Uczniowie odstawiają telefon i patrzą sobie głęboko w oczy
- Inspektorka uczy pożyczać ołówek
- Inspektorka zrzuca komuś książkę, a ktoś podnosi i podaje
- Smutna osoba siedzi na kanapie, podchodzi do niej kolega i ją pociesza

SCENA 8 KORYTARZ

Rząd chłopaków i dziewczyn na przeciwko siebie, podają sobie ręce na zgodę.

SCENA 9

Inspektorka i profesor wychodzą ze szkoły, stają przed budynkiem.

INSPEKTOR I PROFESOR przybijają piątkę.

- Mission complete.

SONDA

Jak poznać nowego przyjaciela? / Jak poznałeś swojego przyjaciela?

Jak być dobrym kumplem?

Co robisz, żeby być koleżeńskim?