

## EPIDEMIA BRAWL STARS

### SCENA 1 KORYTARZ

Otwierają się drzwi szkoły. Wszyscy na korytarzu siedzą z telefonami w rękach, grają. Ktoś gra na schodach. Ktoś potyka się o tego co gra na schodach. Ktoś idzie wgapiony w telefon i wpada na drugą osobę z telefonem. Ktoś chce wejść do pomieszczenia, uderza w drzwi. Ktoś idzie próbuje iść, mimo iż dotarł do ściany. Ktoś z telefonem pod ławką w trakcie lekcji. Ktoś spada ze schodów (ZABEZPIECZENIE MATERAC). Widać dużo osób z zabandażowanymi rękami, nogami, głową, w pasie, na oku, cała głowa oprócz oczu.

### SCENA 2 GABINET PIEŁĘGNIARKI

Piełęgniarka bandażuje komuś rękę lub głowę w trakcie jak on gra na telefonie.

#### PIEŁĘGNIARKA

- Ostatnio mamy coraz więcej takich przypadków. Uczniowie wpadają na siebie w trakcie gry i doznają kontuzji. Najwięcej uszczerbku odnosi głowa.

### SCENA 3 GABINET NAUKOWCA

#### NAUKOWIEC

- Nikt nie spodziewał się, że gra będzie aż tak wielkim światowym fenomenem. Przez pierwsze pół roku pobrano ją ponad 100 milionów razy. Gracze wcielają się w tzw. zadymiarzy, których celem jest zdobycie jak największej liczby pucharów, świadczących o wygranej. Każdy Zadymiarz ma określoną kategorię postaci, która opisuje jego sposób ataku i użyteczność, np. dla El Primo jest to Czółg, zaś dla Brocka - Strzelec wyborowy. Gra należy do gatunku Battle Royale i oferuje wiele trybów rozgrywki: Zbiory klejnotów, Zadyma, Rozwałka, Walka z bossem, Zadyma pod koszem, Gorąca strefa i Nokaut.

### SCENA 4 DOM

Córka gra z tyłu na kanapie.

#### MAMA

- Pozwalam dziecku grać non stop. Widzę pozytywne efekty – jest cicho, siedzi w swoim pokoju, nie muszę gotować dla niego posiłków. Dzięki temu mogę zająć się sobą, swoimi pasjami – spotykam się z przyjaciółkami, chodzę na fitness, do kina.

## SCENA 5 SZKOŁA

### NAUCZYCIELKA

- W mojej klasie uczniowie mają najwięcej pucharków. W klasowej lidze prowadzi Łukasz...

## SCENA 6 SONDA-MIASTO

### SONDA

- Co Pani sądzi o tym, że uczniowie cały czas siedzą w telefonie? / Wytłumaczyć, że mają odpowiadać odwrotnie.
- Ile pucharków na pani dziecko, wnuczek?

## SCENA 7 REFLEKSJE

Uczniowie opowiadają o co chodzi w grze - pucharki, itp.  
Uczniowie opowiadają o tym, co się dzieje jak gra za dużo.  
Jaki byłby świat gdyby wszyscy grali nonstop?  
Co omija graczy? Jaka jest recepta, żeby tyle nie grać?

## SCENA 8 GRACZE

Wszyscy wszędzie na raz grają. Ktoś kto nie gra czuje się samotny. Dzieciaki siedzą w czytelnicy z książką, grają w szachy, śmieją się, inni gadają razem - pokazujemy prawdziwy świat.

## SCENA 9 SONDA

Ludzie z sondy mówią co rzeczywiście sądzą o ciągłym graniu przez nastolatki.